

سلسلة

الأسد شديد

الثعلب يكشف الأسرار



كار رواج

معدة القراءة الهادفة

يغلم: صابر توفيق

رسوم: رافت محي



وفى الليل أخذ الملكُ مندورُ يتَسَلَّلُ .. وَمِنْ سَعَادَتِهِ كَادَ
يُهَلِّلُ.. ثُمَّ أَخَذَ يَدُورُ حَوْلَ مَنْزِلِ الْحِمَارِ .. وفى مكانٍ قريبٍ
كَانَ يَقِفُ الثَّعْلُبُ .. وَنَظَرَ مَندورُ إِلَى دَاخِلِ الْمَكَانِوَتَأَكَّدَ
أَنَّ الْحِمَارَ وَحْدَهُ يَنَامُ ..

وانقضَّ عَلَيْهِ الأسدُ اللثِيمُ .. فَصَحَا الْحِمَارُ وَرَأَاهُ فَأَصْبَحَ
على مَصِيرِهِ حزينًا .. وَأَسْرَعَ الأسدُ يَغْرُسُ أَسْنَانَهُ فِي الرَّقَبَةِ
.. ولم يَجِدْ أَيَّ عَقَبَةٍ ..





وفى خِلَالِ دَقَائِقٍ مَعْدُودَةٍ ... كَانَ مَدْنُورٌ قَدْ انْتَهَى مِنْ
مُهِمَّتِهِ الْمَحْدُودَةِ ، وَأَخَذَ مَا يَشْفِي ابْنَهُ مِنْ عِلَّتِهِ ... خَرَجَ مِنْ
مَنْزِلِ الْحَمَارِ .. وَلَكِنْ تَابِعَتْهُ نَظَرَاتُ الثَّعْلِبِ ...

وبعد وُصُولِهِ إِلَى بَيْتِهِ .. سَقَطَ عِلَاجُ ابْنِهِ مِنْ فَمِهِ ... لَقَدْ
حَدَّثَ الْأَمْرَ الْمُرِيبُ... وَالْآنَ كَادَ عَقْلُهُ يَغِيبُ .. لَقَدْ مَاتَ ابْنُهُ
الْحَبِيبُ : وَقَدْ ارْتَكَبَ جَرِيمَتَهُ .. وَالْآنَ اكْتَشَفَ مَصِيبَتَهُ ! ..
سَقَطَ جِسْدُهُ وَقَدْ تَوَقَّفَ عَقْلُهُ عَنِ التَّفَكُّيرِ ... يَكَادُ الْعَقْلُ مِمَّا
يَرَاهُ يَطِيرُ .. لَقَدْ حَدَثَ سُوءُ الْمَصِيرِ ..



وفى بيتِ الحِمَارِ عَادَتْ الأُمُّ مُحَمَّلَةً بِالطَّعَامِ .. وهى سَعِيدَةٌ
لأنَّ ابْنَهَا فى أَمَانٍ يَنَامُ .. وَلَكِنَّهَا حِينَ دَخَلَتْ بَيْتَهَا .. أدركت
المُصِيبَةَ الَّتِي لَحِقَتْ بِهَا وبابْنِهَا .. أَخَذَ الأُمُّ يَعْصِرُ قَلْبَهَا ..
وَقَالَتْ مَنْ بَيْنَ دُمُوعِهَا ... ضَاعَ مِنِّى وَلَدِي .. الَّذِي هُوَ حَيَاتِي
وَكَبِدِي .. أَيْنَ أَذْهَبُ الآنَ .. لَنْ أُسْتَطِيعَ العِيشَ فى هَذَا المَكَانِ .





وفى مكانٍ قريبٍ .. أدرك الثعلبُ ما حدثَ مِنْ أمرِ الأسدِ
وقالَ: سأبتعدُ عَنْ هَذَا الْمَكَانِ ... حَتَّى لَا يَرَانِي وَيَشْكُ فِيَّ أَيُّ
حَيَوَانٍ .. وابتعدَ الثعلبُ عَنْ الْمَكَانِ ، وأخذَ يفكرُ باقى الليلِ .

وقال: برغم أنني شأهت الجريمة ... وبرغم أن أم الحمار
كانت معي جريمة .. ولكن للأسف لن أستطيع أن أقول الحقيقة
والملك مندور لديه قسوة شديدة فسيقتلني إن أفشيت أمره أمام
الحضور . وأشرق شمس الصباح .. وبدأ الديك في الصياح ..



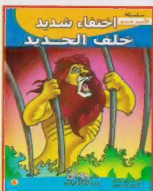
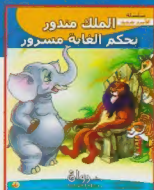


وَعَلَى الْفُورِ ذَهَبَتْ أُمُّ الْحِمَارِ إِلَى الْقَضَاةِ الثَّلَاثَةِ وَقَالَتْ :
الْحَقُونِي قَتَلُوا ابْنِي ، وَأَخَذُوا مِنْهُ أَعْضَاءَهُ الثَّلَاثَةُ قَتَلُوا
ابْنِي دُونَ رَحْمَةٍ أَوْ شَفَقَةٍ ، الْحَقُونِي يَا قَضَاةَ الْحَقِّ فَأَنَا أَعْلَمُ
أَنْ حَكْمَكُمْ سَيَكُونُ بِالْحَقِّ . ذَهَبَ الطَّبِيبُ مَعَ الْأُمِّ وَالْقَضَاةِ
الثَّلَاثَةِ لَيَرَوْا مَنْ قَتَلَ الْحِمَارَ .

سلسلة
لأسد شديد

كار رواج

متعة القراءة الهادفة



القاهرة 010 170 91 81
011 132 4315
فاكس 02 37310132

RWANBOOK@YAHOO.COM

4 ش ترعة الزمر أرض اللواء المهندسين
(برج مستشفى تبارك الدور الثالث شقة 22)

رواج

لكتب الأطفال والوسائل التعليمية

جميع حقوق الطبع محفوظة برقم ايداع:

2011/1606

